

VILLA GRETA

a film by: Paul Bezuijen

91.22 min.
Genre: thriller/drama.

16:9 widescreen
Language: dutch

pal dvd/blu-ray/digital
subtitles: english, dutch.

Starring:



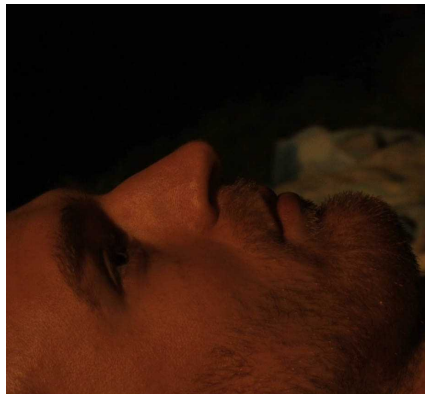
Arnoud Wilpstra



Rob van Zanten



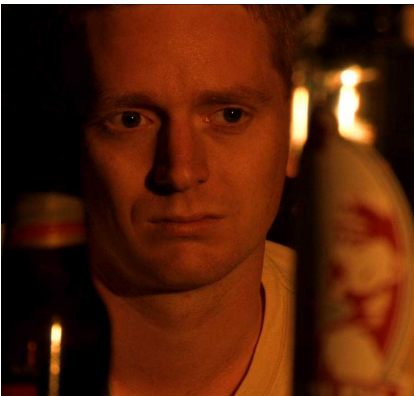
Lex Bezuijen



Rob Mulder



Stijn Tammenga



Stef Mulder



Gregor Doornbosch

Korte synopsis (dutch) :

Na mekaar acht jaar niet gezien te hebben besluit een groepje jeugd vrienden om een reünie te houden. Benieuwd naar elkaars verhalen en hoe de onderlinge verhoudingen zullen zijn, sluiten ze zichzelf vier dagen lang op in een villa met als enige doel: feesten. Maar naarmate de dagen en nachten verstrijken en verdrongen herinneringen weer aan het licht komen wordt het angstvallig duidelijk, dit is niet meer de hechte vrienden groep die het vroeger was. Zullen de herinneringen en fobieën uit het verleden hun tol eisen? Eén ding is in ieder geval zeker, het zal moeilijk worden om de week heelhuids te doorstaan.

Short synopsis (english) :

After not seeing each other for eight years, a group of childhood friends come together for a reunion. Interested in each others stories and how the interactions will be, they decide to lock themselves into a villa for four days. Their only purpose is to party, But after the days and nights pass on and the repressed memory's come to light one thing is certain. This is no longer the tight group of friends it used to be. Will the forgotten memory's and phobia's take their toll? One thing is certain: It will be hard to live through the days unharmed.

Written by:



Paul Bezuijen



Kim Lockhorn

Het filmproces (dutch) :

Paul Bezuijen & Kim Lockhorn (speelt ook het meisje in de film) begonnen in februari 2012 met het script voor de film. En in de laatste week van augustus, aan het eind van de zomervakantie hebben de acteurs en makers van de film zich terug getrokken op de filmlocatie om daar anderhalve week te filmen, feesten, chillen, eten, drinken en samen te zijn. Tijdens deze periode is het grootste gedeelte van de film opgenomen. In de paar maand erna zijn de flashbacks opgenomen en is alles gemonteerd zodat de film af kon zijn op 21 december 2012, wat toen nog het einde van de wereld zou zijn.

The filming process (english) :

Paul Bezuijen & Kim Lockhorn (also portrays the girl in the film) started working on the script in februari 2012. In the last week of August, at the end of summer holiday the cast and crew stayed together on the filmlocation to film, party, chill, eat, drink and be together. During this period of time the most part of the movie was filmed. In the months after that the flashbacks were filmed and everything else was edited so the film could be finished on 21 december 2012, what was then still supposed to be the end of the world.



Composer: Bram Faber



Soundman: Frank Bally

Geluid (dutch) :

Het geluid van de film werd gedaan door Frank Bally. Het was zijn eerste ervaring als geluidsman. Op de filmset fungeerde hij echter ook als een goed klankbord voor de regisseur en de acteurs. Frank vertolkt ook de rol van drugscourier in de film.

Sound (English) :

The sound in the film was recorded by Frank Bally. It was his first experience as soundman. On the filmset he also acted as a sounding board for the director and actors. He portays the part of the drugscourier as well.

Muziek (dutch) :

De filmmuziek is gemaakt door Bram Faber uit Amsterdam die onder de naam Brabe & Eggshells al veel muziek geproduceerd heeft. Villa Greta was zijn eerste ervaring met het maken van filmmuziek. Zijn muziek geeft de film een ongemakkelijke spanning die opbouwt naar de richting de climax.

Meer muziek van hem is hier te vinden:

<https://soundcloud.com/eggshells>

<https://soundcloud.com/brabe>

Verder is er vooral veel achtergrond muziek aanwezig in de film, deze wordt verzorgd door locale muzikanten/bands.

Sunfish: Groep uit Veendam ontstaan in 1970 uit de Mangels Blues band en Percuss Education. De band bestond oorspronkelijk uit: Gijs Wanders (zang), John Kruisman (gitaar), Martin Raapis (basgitaar), Jan Smant (drums), Chris Kleine (toetsen en fluit). Er zijn ook enkele bezettingswisselingen geweest waardoor ook Piet de Boer, John Wilpstra, Frouko Redeker, Henk 'Torpedo' Kuiper en Bert Baks onderdeel waren van de band. Sunfish viel in 1977 uit elkaar waarop alle leden hun eigen weg gingen. Vooral Chris Kleine en John Kruisman zijn nog steeds veel met muziek bezig.

Chris Kleine verzorgde de oude opnames die gebruikt zijn voor de film Villa Greta.



Lex Bezuijen is een beatmaker met veel hiphop invloeden. Hij verzorgt veel muziek voor de Hoogezand-Sappemeerse hip-hop formatie Juicelake. Hij vertolkt ook de rol van Andrei in de film en is het broertje van de filmmaker.

Orange Skyline: Orange Skyline is een postpunk-revival band uit Groningen. Begin 2012 namen ze hun eerste E.P. op Thank You, We'll Take It From Here. Van deze E.P. Zijn Don't get me Wrong en soldier me vertegenwoordigd in de film. Orange skyline bestaat uit: Niels van der Wielen, Stefan van der Wielen, Mart Atema en Simon Christiaanse.

Hier kun je de rest van de E.P. beluisteren:

<https://soundcloud.com/orange-skyline>

Music(english):

The filmmusic is made by Bram Faber from Amsterdam who already produced a lot of music under the names: Brabe and Eggshells. Villa Greta was his first experience with filmmusic. His music gives the film an uncomfortable tension which builds up to the climax at the end.

More music by Bram Faber:

<https://soundcloud.com/eggshells>

<https://soundcloud.com/brabe>

There is also a lot of background music, mostly taken care of by local musicians/bands.

Sunfish: When the Mangels Blues band and Percuss Education fell apart, Sunfish a band from Veendam, got together in 1970. The bands original line up was: Gijs Wanders (vocals), John Kruisman (guitar), Martin Raapis (bassguitar), Jan Smant (drums), Chris Kleine (keyboard and flute). During their seven year reign there also have been some line-up changes. So Piet de Boer, John Wilstra, Frouko Redeker, Henk 'Torpedo' Kuiper and Bert Baks were also part of the band. Sunfish fell apart in 1977 and all its members went their own way. Chris Kleine and John Kruisman can still be seen performing in other groups. Chris Kleine delivered the recordings that were used for the film Villa Greta.

Lex Bezuijen is a beatmaker with lots of hiphop influences. Hij also makes beats for hiphop formation Juicelake (<http://www.youtube.com/user/miller104>). He plays the part of Andrei in the film Villa Greta and is the brother of filmmaker Paul Bezuijen.

Orange Skyline is a postpunk-revival band from Groningen. At the start of 2012 they recorded their first E.P.: Thank You, We'll take it from here. Don't get me Wrong and Soldier Me, 2 tracks from this E.P. Can be heard in the film. Orange Skyline consists of: Niels van der Wielen, Stefan van der Wielen, Mart Atema and Simon Christiaanse.

You can listen to the E.P. here:

<https://soundcloud.com/orange-skyline>



foto: Niels Cornelis Meijer

De echte Villa Greta (dutch) :

Villa Greta is een huis dat in 1906 is gebouwd in Hoogezand aan de meint veningastraat. De architect Wolrich bouwde het in opdracht van landbouwer Eppe Mulder. Filmmaker Paul Bezuijen had als idee om de film in en rondom dit huis op te nemen. Na enkele telefoontjes en mailtjes naar de gemeente gepleegd te hebben bleek dit echter niet mogelijk. Aangezien de eigenaren, een ouder echtpaar, waarvan de man werkzaam was in de kernfysica, al langere tijd verbleven in Zwitserland. Ze waren ook slechts een paar dagen per jaar aanwezig in het pand aan de meint veningastraat en leefden daar dan afgezonderd als kluizenaars. Om nog onbekende redenen brandde de villa 22 september 2012 af. Tijdens het filmproces.

The real Villa Greta (english) :

Villa Greta is a house that was build in 1906 in Hoogezand (the Netherlands). The architect Wolrich was assigned to build it for the landowner Eppe Mulder. Filmmaker Paul Bezuijen had the idea to film inside and around this particular house. After some phonecalls with the local government center this didn't seem possible. Because the owners, an old couple, from which the man worked in nuclear fysics, lived in Swiss for long periods of the year and just sporadically dropped in to live in their house in the Netherlands. Nobody knew them by name and there was no contact info. For unknown reason the villa burned down on 22 september 2012, during the film process.





Over de filmmaker (Nederlands)

Paul Bezuijen is een filmmaker/fotograaf.

In zijn oeuvre speelt de sfeer van het beeld als totaal en die van de omgeving een belangrijke rol.

Op het verhalende vlak laten zijn films veel aan de fantasie van de kijker over, die door het rustige ritme veel tijd krijgt om de beelden, rijk aan informatie en suggestie, te lezen.

In kleine dingen en details ziet hij de essentie van het leven gereflecteerd, hij probeert deze op zijn eigen manier vast te leggen. Belangrijk is dat er in zijn werk spanning en concentratie zichtbaar is of doorschemert.

Manipulatie van de kijker speelt hierin vaak een rol, daardoor neigt hij vaak naar het surrealistische, zowel in verhaal, als in beeld.

About the filmmaker (English)

Paul Bezuijen is a filmmaker/photographer.

In his oeuvre the atmosphere of the total image as well as the environment plays an important role.

On the narrative level his movies depend a lot on the imagination of the viewer, who will be given much time to read the images rich of information and suggestions.

In small things and details he sees the essence of life reflected, and in his own way he will try to capture these things.

It is important that there is a tension or concentration visible in his work.

Manipulation of the viewer is an important aspect of his art, he often tends towards the surreal, both in story and image.

Contact info:



Paul Bezuijen
Johan de wittlaan 13
9601AT Hoogezand
the netherlands

mail: paulbezuijen@hotmail.com

tel:06-42 038 830

website: www.paulbezuijen.com

